

## Le projet de l'artiste Baptist Coehlo «MAPPING(thoughts)» reçoit le soutien de: l'ICCR et de l'Ambassade de l'Inde à Paris, L'institut Français, la Mairie de Paris, les Recollets, les associations Synesthesie, Saint-Denis et Chooseone, Saint-Ouen.

L'artiste Baptist Coehlo lauréat du programme de résidences internationales Ville de Paris/Institut Français aux Recollets est actuellement à Paris jusqu'au 30 septembre. Avec la complicité de Synesthésie, centre d'art virtuel à Saint-Denis, il mène actuellement des recherches sur le rôle social des femmes durant la 2ème guerre mondiale au-delà de la ceinture de Paris. Ses recherches donneront lieu à une exposition l'année prochaine intitulée «MAPPING (thoughts)» qui propose de restituer une certaine mémoire du travail souvent réalisé par des femmes durant cette partie récente de notre histoire. Pour cela, il rencontre actuellement un certain nombre de personnes susceptibles de témoigner de cette époque afin d'en extraire son scénario d'exposition qui sera



© Baptist Coehlo, exemple de pièce en aluminium de 2 francs qui aurait pu être fondue pour en faire des munitions, pièce prêtée par Pierre Risso, Saint-Denis

montré en mai 2013. Le commissariat de ce projet a été confié à Cécile Bourne-Farrell. Baptist Coehlo vient de faire un projet à la Pump House Gallery de Londres, avec le concours du Creative India Foundation et de l'Arts Council. L'artiste a réalisé un travail intitulé «Social States» qui met en perspective ses recherches entre différentes cultures et géographies. Son travail introduit la question de la personne



© Baptist Coehlo, «1er étage usine Mecano, La Courneuve», 2012

humaine dans les paysages médiatiques et ce qu'elle véhicule en rapport à l'histoire, l'environnement, les conflits et les émotions. La pratique artistique inclue autant la photographie, la performance, la vidéo que le son, les objets trouvés ou collectés.

Baptist Coehlo est né en 1977, vit à Mumbai, Inde. Diplômé du Birmingham Institute of Art & Design (BIAD), il a gagné le prix du «Façade Video Award» (2011) de Art Today Association, Bulgarie; «Promising Artist Award» (2007) de Art India & India Habitat Centre, Inde et le «Johnson Prize Fund» (2006) par BIAD, Grande-Bretagne. Ses récentes expositions incluent les lieux suivant: le Grand Palais, Bern; le Visual Arts Gallery à Delhi; la Serpentine Gallery, Londres; le Musée de Lyon; l'Astrup Fearnley Museum of Modern Art, Oslo; la Fondation Ullens à Shanghai pour «Indian Highway» ainsi que le Contemporary Art Centre, Lituanie; la DEVI Art Foundation, Inde; la Zacheta National Gallery of Art, Varsovie; le Contemporary Art Centre, Vilnius et en 2010 il a aussi participé à «Flower of May», au Gwangju Museum of Art et Kunsthalle de Gwangju, Corée du Sud.

[www.baptistcoehlo.com](http://www.baptistcoehlo.com)

# BAPTIST COEHLO



**Invitation à la conférence de l'artiste,  
suivie d'un cocktail dînatoire offert par  
l'ambassade de l'Inde à Paris.**

**mercredi 12 septembre 2012 - 19h00 aux Récollets**

150-154 rue du Faubourg Saint-Martin 75010 Paris - salle de conférence au RDC -

memoiresenpartage@gmail.com - 09 79 24 68 16 - 06 85 80 09 23